LA MER DANS L'ACTUALITÉ

Enric Garcia Domingo
Director general
Museu Marítim de Barcelona



Nous vous invitons à naviguer avec nous dans le monde virtuel.

Section: Éditorial
Numéro de magazine: #16

PRINTEMPS 2026
TEXT: Enric García Domingo. Directeur général du Musée Maritime de Barcelone
FOTO: Diego Iriarte
pot à fleurs

Ces derniers mois, la mer a occupé une place prépondérante dans les médias, généralement en lien avec des problèmes, des catastrophes ou de mauvaises nouvelles. On évoque par exemple les effets du changement climatique et des tempêtes sur les infrastructures côtières (voies ferrées menacées, promenades détruites, plages qui disparaissent, etc.). Elle est également mentionnée dans le cadre des conflits liés à l'occupation du littoral (entre clubs sportifs, activités de loisirs, tourisme, hôtellerie, etc.). Et, de manière souvent sanglante, on entend quotidiennement parler de guerres, de mouvements de flottes, d'essais d'armes et même d'opérations militaires.

Les passionnés de la mer, et nous en particulier, en tant que musée maritime soucieux d'une vision globale et exhaustive, souhaitons être informés de l'actualité et des tendances. Le temps nous manque pour collecter les informations, commentaires, analyses et prévisions. Argo, magazine dédié à la culture

maritime, s'efforce de rester à jour, sans pour autant négliger le patrimoine, mais nous ne pouvons leur consacrer un espace important. En revanche, nous utilisons nos pages pour formuler des suggestions.

La présence de la mer dans les journaux, à la télévision ou sur les médias numériques ne se traduit pas toujours par un intérêt social généralisé pour les questions maritimes. Nous déplorons régulièrement que notre société ignore ou sous-estime l'importance de ces questions maritimes, malgré leur omniprésence. C'est ce qu'on appelle la cécité maritime. Cela peut paraître paradoxal, mais c'est un fait.

Nous proposons de faire de ce déferlement d'informations une opportunité pédagogique, afin d'insister sur l'importance de la dimension maritime dans tous les aspects de la vie. Il nous faut surfer sur cette vague informationnelle et rechercher les espaces et les ressources qui nous permettent de relier le présent au passé. Nous devons saisir chaque occasion de déployer nos voiles et de valoriser cette vision du monde depuis la mer.

> *Groenland, Iran, Chine, Ukraine… La grande majorité des territoires en conflit actuellement ont un point commun : l'importance stratégique de leurs côtes, de leurs ports, du transport maritime et, surtout, du contrôle de l'ensemble de ces ressources.*